



REGULAMENTUL BOOVIE® FESTIVAL-CONCURS DE BOOK-TRAILERE Ediția a IX-a – 2024

A. DATE GENERALE

1. CE ESTE BOOVIE?

Boovie® este un festival-concurs de book-trailere care oferă participanților o formă de instruire bazată pe dezvoltare personală și mijloace nonformale: citire conștientă, trailer, actorie, scriere creativă, montare-editare film, cinematografie, spot publicitar. Festivalul va avea loc în perioada **23 - 26 Iulie 2024** și se va desfășura fizic.

2. SCOPUL CONCURSULUI

Scopul concursului constă în reducerea procentului de analfabetism funcțional, prin creșterea interesului pentru lectură conștientă în rândul elevilor de gimnaziu și liceu, manifestat prin realizarea de book-trailere calitative artistic și tehnic.

3. OBIECTIVELE CONCURSULUI

3.1. Obiectivele generale ale concursului sunt:

- a) Cultivarea interesului pentru lectură și a plăcerii de a citi conștient;
- b) Stimularea gândirii critice și autonome a elevilor, dar și dezvoltarea empatiei;
- c) Dezvoltarea capacității de lucru în echipă;
- d) Dezvoltarea capacității de a construi un mesaj printr-o abordare integrată;
- e) Crearea unei viziuni multiculturale și transdisciplinare moderne, conectate la realitățile contemporane.

3.2. Obiectivele specifice ale concursului sunt:

- a) Dezvoltarea competențelor de analiză și sinteză, prin identificarea semnificațiilor nodale ale unei cărți și redarea acestora în limbaj filmic;
- b) Încurajarea flexibilității în gândire, a responsabilității pentru deciziile luate în echipă, dar și a trăirii afective;
- c) Formarea abilităților de negociere în echipă și de persuadare, necesare în realizarea unui produs publicitar;
- d) Dezvoltarea spiritului de competiție pe criterii valorice;
- e) Dezvoltarea competențelor tehnice și aplicarea lor în realizarea unui book-trailer;
- f) Stimularea creativității și a exprimării acesteia în limbaje multimodale;
- g) Lărgirea orizontului cultural prin contactul cu lumi și culturi diferite precum și cu situații de învățare diverse.

4. PARTICIPANȚI

Elevi din ciclul gimnazial - clasele **V - VIII**, din ciclul liceal - clasele **IX - XII**, din unitățile de

învățământ de stat și private, din România și din străinătate, precum și elevii înscriși la cluburi de teatru/cinematografie, din Palate ale Copiilor/Case de Cultură etc. sau din unități care activează sub codul CAEN 8552, din același ciclu de învățământ, cu condiția să aibă un profesor coordonator.

B. DESCRIERE CONCURS

1. SECȚIUNILE CONCURSULUI

Festivalul se va desfășura cu participare directă sau online, în funcție de situație. Concursul cuprinde cinci secțiuni standard și o secțiune (TRAILERUL DE BUZUNAR) în afara concursului:

BOOVIE Kids	- pentru elevi de gimnaziu (clasele a V-a și a VI-a). Secțiunea este împărțită în cinci subsecțiuni, câte una pentru fiecare roman înscris în concurs;
BOOVIE Junior	- pentru elevi de gimnaziu (clasele a VII-a și a VIII-a/ a IX-a, pentru țările în care clasa a IX-a este aferentă gimnaziului, de ex. Republica Moldova). Secțiunea este împărțită în cinci subsecțiuni, câte una pentru fiecare roman înscris în concurs;
BOOVIE Rookie	- pentru elevi de liceu de clasele a IX-a și a X-a. Secțiunea este împărțită în cinci subsecțiuni, câte una pentru fiecare roman înscris în concurs;
BOOVIE Majors	- pentru elevi de liceu de clasele a XI-a și a XII-a. Secțiunea este împărțită în cinci subsecțiuni, câte una pentru fiecare roman înscris în concurs;
BOOVIE+	- secțiune din domenii diferite, non-literare/non-epice sau conexe cu disciplinele studiate la școală, pentru elevi de gimnaziu și de liceu. La această secțiune sunt acceptate producțiile sub formă de animație și scenariile proprii; cuprinde o singură carte.
ExtRO BOOVIE	- secțiune destinată elevilor români din diaspora și elevilor străini; aceștia vor alege o carte din concurs, în conformitate cu ciclul de învățământ căruia îi aparțin;
TRAILERUL DE BUZUNAR	- secțiune în afara concursului, la care se pot înscrie, cu respectarea aceluiași condiții, echipele care nu s-au încadrat în perioada oficială de înscriere sau cele care nu respectă numărul minim de membri specificat în prezentul Regulament. La această secțiune vor fi transferate și echipele al căror trailer nu a reușit să treacă de etapa preliminară de preselecție.

2. ÎNSCRIEREA ELEVILOR ÎN CONCURS

- 2.1. **Înscrierea în concurs** a elevilor și profesorilor se poate face fie prin aplicația web - Boovie WebApp, disponibilă prin browserele de desktop/laptop/telefoane mobile, urmând linkul **Înscrieri** din meniul **Înscriere** disponibil pe site-ul **www.boovie.ro** în perioada **1 Februarie 2024 - 10 Martie 2024**, fie din aplicația de mobil Boovie, disponibilă în AppStore (pentru telefoanele cu sistem iOS (iPhone) și în Google Play Store sau Huawei Store (pentru telefoanele cu sistem Android).
- 2.2. Înscrierea se realizează de către fiecare participant în parte, profesor sau elev, prin completarea formularului de înscriere, după crearea contului de utilizator. După finalizarea procesului de completare a datelor din formular, fiecare participant va găsi în contul propriu un fișier (**NIC**) aferent Notei de Informare și Consimțământ. Elevii, în plus față de profesori, vor găsi și un formular (**APR**) aferent **Acordului Părinților sau Reprezentantului legal**. Atât NIC, cât și APR sunt precompletate cu datele din formular și trebuie descărcate, semnate olograf de către titulari și părinții/reprezentanții legali, apoi scanate sau fotografiate cu atenție pentru a fi corect încadrate și lizibile (cu toate informațiile vizibile) și încărcate în același cont personal de utilizator. **Elevii și profesorii care au deja cont în aplicație vor putea folosi același cont, urmând doar să parcurgă formularul de înscriere pentru a actualiza informațiile personale (vârsta, clasa, școala etc).**

- 2.3. La finalul procesului de înscriere individuală, profesorul poate începe formarea echipelor. După completarea numelui echipei, profesorul are următoarele variante la dispoziție pentru a-și înscrie elevii:
- un QRcode pe care elevii îl pot scana direct de pe telefonul profesorului, pentru a-și da acceptul de înscriere în echipă;
 - dacă elevii nu sunt în același loc cu profesorul, acesta poate copia linkul spre cererea de acces, pe care îl trimite apoi elevilor;
 - linkul poate fi distribuit elevilor și prin apăsarea directă a iconiței specifice de share/distribuire de pe device-ul de pe care și-a accesat contul.
- 2.4. Echipa se consideră înscrisă și eligibilă după verificarea de către organizator a completării corecte și complete a Notelor de Informare și Consimțământ precum și a Acordului Părinților sau Reprezentantului legal, aferente tuturor membrilor echipei. Verificarea presupune nu doar constatarea încărcării documentelor, ci și a veridicității datelor completate sau a semnăturilor. În situația completării eronate, participantul sau chiar toți membrii echipei pot fi invitați la reumplerea documentelor cu date corecte, conforme cu realitatea sau în caz contrar pot fi descalificați din concurs.
- 2.5. Înscrierea în competiție implică **acceptarea și respectarea obligatorie și irevocabilă** a prezentului Regulament de către toți participanții.
- 2.6. Aceeași echipă se poate înscrie la o singură secțiune. Dacă aceiași componenți doresc înscrierea și la Boovie plus, același profesor coordonator al echipei, va forma o nouă echipă, cu aceiași membri dar va da echipei un nume nou.
- 2.7. Profesorul coordonator poate solicita încheierea unui contract de parteneriat între unitatea de învățământ în care activează, pe de o parte și, pe de altă parte, Colegiul Național Pedagogic „Spiru-Haret“ Focșani și Asociația Grow Up Project Focșani, ținându-se cont de următoarele:
- a) Un profesor poate coordona mai multe echipe, cu condiția ca, pentru fiecare echipă suplimentară, să existe și un al doilea coordonator; pentru o echipă pot fi maximum doi profesori coordonatori;
 - b) Pentru fiecare echipă se încheie un contract de parteneriat, care va cuprinde numele profesorilor și al elevilor, care va fi disponibil în contul de utilizator al profesorului coordonator, din WebApp sau aplicația mobilă Boovie, cel târziu la data anunțată în acest sens la începutul înscrierilor;
 - c) pentru ca o echipă să-și poată alege cartea la care dorește să realizeze book-trailerul, profesorul coordonator al echipei trebuie să descarce parteneriatul, să-l prezinte unității de învățământ din care face parte spre semnarea de către directorul unității, să îl scaneze color și să îl încarce înapoi în același cont de utilizator, până la data anunțată în acest sens la începutul înscrierilor. În caz contrar, echipa nu va putea participa la alegerea cărții, urmând a fi redistribuită pe locurile libere de la cărțile secțiunii la care s-a înscris, stabilindu-se ca ultim termen limită de transmitere a parteneriatului semnat data de **10 Martie 2024, ora 23:59**. Dacă nici la această dată nu a fost transmis parteneriatul, echipa poate fi mutată la secțiunea „Trailerul de buzunar“.
- 2.8. Nu se percep taxe de înscriere și participare pentru elevi și profesori.
- 2.9. Pentru secțiunea **Trailerul de buzunar**, numărul de membri al unei echipe poate varia până la maxim 11. Echipa poate alege oricare dintre cărțile din concurs, respectând ciclul de învățământ căruia îi aparțin. Această secțiune are premii separate și nu este eligibilă pentru Marile Premii din Gala Boovie. Premiile se vor stabili în funcție de numărul de vizualizări și aprecieri pe canalul YouTube al Boovie (40%) și aprecierile juriului (60%).
- 2.10. De la fiecare școală se pot înscrie oricâte echipe.

3. DESFĂȘURAREA PROPRIU-ZISĂ A CONCURSULUI

- 3.1. O echipă va fi alcătuită din **6-11 membri**, care pot fi din aceeași clasă ori din clase diferite, aparținând aceleiași unități școlare și aceluiași ciclu de învățământ. Un elev poate face parte din 2 echipe diferite, cu respectarea condițiilor prezentului regulament. În vederea asigurării efectelor de aglomerație și sau reprezentare adecvată a personajelor/scenelor, echipa poate adăuga un număr de maxim 4 persoane, care se vor înscrie ca orice alt participant, vor încărca documentele semnate olograf, vor fi adăugați de profesorul coordonator în echipă și vor primi statutul de Figurant. Figuranții nu apar pe diplome, nu pot fi

nominalizați la premiile de interpretare și nu vor putea participa la evenimentele din cadrul Galelor.

- 3.2. Se recomandă ca în componența echipelor să existe elevi care au următoarele abilități:
- artistice (actori, scenarist, scenograf, costumier, regizor);
 - tehnice (operator cameră video, editor video).
- 3.3. Fiecare echipă își va alege cartea pentru care dorește să realizeze trailerul. Pentru fiecare carte va fi un număr limitat de locuri, care se vor ocupa în ordinea înscrierilor. Procedura de atribuire a cărților este următoarea:
- Echipele citesc toate cărțile propuse în concurs la secțiunea căreia îi aparțin;
 - Fiecare echipă își va desemna persoana care participă la alegerea cărții, fie un profesor coordonator, fie elevul-lider;
 - Alegerea cărții se va face din aplicația pusă la dispoziție de către Organizator **numai persoanei desemnate de echipă**;
 - Echipele care nu au reușit să transmită la timp parteneriatul semnat de către conducerea instituției pe care o reprezintă, precum și alte echipe care din diverse motive nu au participat la alegerea cărții sau nu au reușit să aleagă o carte, vor fi repartizate direct de către Organizator sau prin tragere la sorți, realizată on-line de către Organizator, la subsecțiunile la care mai sunt locuri libere;
 - Echipele din străinătate pot alege orice carte dintre cele de la ciclul de învățământ căruia îi aparțin, prin anunț direct către organizatori, la adresa de email **contact@boovie.ro**.
- 3.4. În **14 Martie 2024** va avea loc alegerea cărților; participanții vor vedea în aplicație, în cadrul cardului de echipă numele cărții pe care au reușit să o aleagă; echipele și cărțile alese pot fi anunțate și pe **pagina oficială de Facebook** a Festivalului-concurs Boovie numai după ce are loc tragerea la sorți pentru cărțile la care au rămas locuri libere.
- 3.5. În perioada **15 Martie - 10 Mai 2024**, echipele realizează și trimit trailererele.
- 3.6. Trailererele vor fi obligatoriu realizate în întregime de către elevii din echipă, care pot cere îndrumare/asistență de la părinți/profesorii coordonatori sau orice persoană din afara echipei, fără ca aceștia să intervină direct în realizarea produsului final. În caz contrar, echipa va fi descalificată din concurs (sau i se va retrage public premiul, în cazul în care se descoperă intervenții străine în trailer după festivitatea de premiere).
- 3.7. Utilizarea de sunete/muzică, imagini, elemente grafice și efecte se face cu menționarea obligatorie a fiecărui element preluat din domeniul public sau prin achiziționarea drepturilor de autor : nume, prenume autor (unde este cazul), numele fișierului și linkul către sursă. Toate aceste informații vor fi notate **în formularul de încărcare a trailerului direct în aplicație precum și într-un singur șablon inserat în creditele finale** ale trailerului.
- 3.8. Imaginile, efectele și elementele grafice preluate din domeniul public sau prin achiziționarea drepturilor de autor nu pot însuma mai mult de 20 de secunde pe toată durata trailerului.
- 3.9. Plagiatul artistic este interzis și duce la descalificarea trailerului. Semnalarea unei situații de plagiat artistic se va face printr-un e-mail trimis la adresa **behonest@boovie.ro**, în maxim șapte zile de la momentul lansării trailerelor pe platforma YouTube. Decizia finală aparține juriului și va fi comunicată oficial.
- 3.10. Fiecare trailer va fi filmat în format landscape și va conține obligatoriu:
- a) **Creditele de identificare**, respectiv denumirea și sigla unității școlare, numele echipei și titlul cărții care stă la baza trailerului; acestea pot fi înserate atât la început, cât și dispersate pe parcursul trailerului;
 - b) **Creditele de producție** - numele elevilor din echipă/rolurile îndeplinite în cadrul proiectului, numele profesorului coordonator; se vor specifica, de asemenea, modelul de aparat cu care au filmat, aplicația sau softul cu care au editat filmul, toate sursele din care au fost preluate muzică, imagini etc (**vezi art 3.7.**), la finalul trailerului, înainte de bloopers;
 - c) Organizatorul va adăuga la fiecare trailer propriile generice inițiale și finale, **dar durata acestora nu se va lua în considerare la calculul duratei finale ale trailerului.**

3.11. Durata trailerului :

- **creditele** de identificare și cele de producție pot însuma **minim 20s și maxim 30s împreună**;
- **trailerul** propriu-zis va avea **minim 3.00 minute și maxim 3.30 minute**;
- **bloopers** se vor încadra între **minim 15 secunde și maxim 30 de secunde**;
- **durată totală a produsului final** se va încadra ținând cont de cele de mai sus, între **minim 3.35 minute și maxim 4.30 minute**.

3.12. Toate trailerurile vor fi subtitrate în engleză.

3.13. Trailerul va fi încărcat direct în aplicație, de către liderul echipei, ocazie cu care acesta va delimita momentele ce reprezintă creditele inițiale, creditele finale, bloopers și trailerul propriu-zis. Încărcarea se va face până cel mai târziu la ora 23:59:59 a datei limită, dată care va fi făcută cunoscută în timp util, pe canalele proprii de comunicare prin diverse platforme social-media. În cadrul procesului de încărcare a trailerului, se va încărca și un fragment relevant ales de echipa producătoare, cu durata de 20 de secunde, din cadrul trailerului, fragment pe care Organizatorul îl va folosi pentru promovarea trailerului în timpul Concursului. **Trailerul va fi astfel realizat încât să nu depășească 5Gb.**

4. EVALUAREA ȘI PREMIEREA

4.1. Criterii de **evaluare** pentru book-trailere:

- integrarea semnificațiilor majore ale cărții;
- calitatea narativă a scenariului, adecvat formatului de book-trailer, **nu de rezumat**;
- montaj, respectarea ritmului vizual și sonor
- forța de persuasiune;
- corectitudinea mesajului scris;
- conceptul regizoral;
- forța imaginii, scenografie, costume, machiaj;
- adecvarea coloanei sonore;
- interpretarea actoricească.

4.2. Prima preselecție va fi realizată în termen de două săptămâni de la data primirii ultimului book-trailer de către echipa Boovie. Filmele care nu au respectat regulamentul vor fi trecute la Trailerul de buzunar, echipele realizatoare nu vor participa fizic la festival, nu au acces la premiile pe subsecțiuni și nici la Marile Premii.

4.3. Juriul de preselecție va evalua online book-trailerele rămase în concurs pe parcursul lunii iunie 2024, în aplicația Boovie WebApp. Juriul va stabili ierarhia - premiile I, II, III și un număr variabil de mențiuni, în funcție de numărul de echipe participante în cadrul fiecărei subsecțiuni/secțiuni. 30% dintre trailerurile de la fiecare subsecțiune/secțiune vor intra la evaluarea celui de-al doilea juriu, **Juriul de Gală**, care va fi prezent la Gale, în zilele festivalului, și va stabili atribuirea Marilor Premii.

4.4. Dacă la o subsecțiune sau la secțiunile Boovie+/ ExtRO-Boovie vor fi mai puțin de 3 book-trailere, acestea vor primi un premiu special și vor intra în competiție doar pentru Marile Premii ale Juriului.

4.5. Dacă mai multe trailere au același punctaj, premiul se împarte între echipe.

4.6. Se va organiza o Gală festivă, pentru care vor fi selectate cele mai bune trailere din concurs, pentru următoarele categorii - interpretare feminină, interpretare masculină, scenariu, imagine, montaj, coloană sonoră originală, regie, scenografie, precum și pentru Marele Premiu Boovie® pentru fiecare din cele două categorii de reprezentare în concurs, gimnaziu respectiv liceu. În cazul în care nu există suficiente trailere cu o coloană sonoră originală, premiul nu se va acorda.

4.7. Se vor acorda **premiu** în bani și/sau produse, participări la cursuri tematice, invitații la emisiuni radio/tv, etc. după cum urmează:

- **Premiul I** câte unul pentru fiecare subsecțiune în parte, pentru Boovie+ și pentru ExtRO Boovie
- **Premiul II** câte unul pentru fiecare subsecțiune în parte, pentru Boovie+ și pentru ExtRO Boovie
- **Premiul III** câte unul pentru fiecare subsecțiune în parte, pentru Boovie+ și pentru ExtRO Boovie
- **Mențiuni** un număr de mențiuni egal cu 20% din numărul echipelor finaliste la fiecare secțiune), pentru

fiecare subsecțiune în parte, pentru Boovie+ și pentru ExtRO Boovie;

- **Premiul de popularitate;**
- **Premiile din Gala festivă, acordate de sponsori:**
 - **Marele Premiu al Juriului pentru Interpretare Feminină/Masculină**
 - **Marele Premiu al Juriului pentru Scenariu**
 - **Marele Premiu al Juriului pentru Imagine**
 - **Marele Premiu al Juriului pentru Montaj**
 - **Marele Premiu al Juriului pentru Coloană sonoră original**
 - **Marele Premiu al Juriului pentru Regie**
 - **Marele Premiu al Juriului pentru Scenografie**
 - **Marele Premiu / Trofeul BOOVIE®**

Partenerii și sponsorii pot acorda mențiuni și premii speciale.

- 4.8. Premiul de popularitate se va acorda în urma votului publicului. Trailererele vor fi urcate de către organizatori pe **canalul YouTube al festivalului**, cu link din **Facebook**. Se vor lua în considerare doar voturile acordate de către subscrieri pe **canalul YouTube al Boovie**. Dacă numărul de like-uri este mult mai mare decât numărul de vizualizări, trailerul respectiv va fi eliminat de pe lista candidaților la premiul de popularitate.
- 4.9. **Postarea trailerelor (integral sau parțial)** de către realizatori pe orice rețea media, online, de socializare etc. **înainte de concurs** duce la **mutarea echipei la Trailerul de buzunar**, fără posibilitatea de a concura pentru **Premiul de popularitate**.
- 4.10. Echipele și toți profesorii implicați vor primi diplome de participare (doar cele care nu au primit premiu).

5. DISPOZIȚII FINALE

- 5.1. Drepturile de autor asupra lucrărilor înscrise în concurs aparțin autorilor, dar sunt cedate și către **BOOVIE®**, prin Asociația Grow Up Project Focșani. **După anunțarea câștigătorilor**, toate unitățile școlare participante au drept de folosire a book-trailerelor rezultate din concurs, pentru evidențierea activității extrașcolare, participare la alte evenimente educaționale etc, **cu păstrarea obligatorie a genericului inițial creat de Organizator**.
- 5.2. Organizatorul își rezervă dreptul de a elimina din concurs orice participant care nu respectă regulile de comportament și comunicare cuviincioase pe toată perioada organizării și desfășurării concursului, în relație cu stafful Boovie și orice altă persoană conexă Boovie.
- 5.3. **Fiecare echipă** din România **are obligația de a fi reprezentată** la gale **de minim un profesor** (sau părinte/adult cu confirmarea scrisă a directorului unității/Consiliului de Administrație al instituției din care provine echipa) și **minim un elev**; excepții de la această prevedere pot fi doar situațiile speciale/deosebite care împiedică chiar și această minimă reprezentare; în acest caz, profesorul coordonator va transmite o informare către organizatori, nu mai târziu de 24 de ore de la apariția motivelor/situației care împiedică prezența la gală.
- 5.4. Intrarea în comunitate a echipelor se va face respectând cerințele sanitare în vigoare la data festivalului.
- 5.5. Elevii vor avea asupra lor carnetul de elev cu fotografie, vizat și ștampilat la zi, precum și avizul epidemiologic.
- 5.6. Profesorul coordonator/părintele/adultul care însoțește grupul va supraveghea elevii pe tot parcursul festivalului, fiind responsabil pentru respectarea tuturor cerințelor Organizatorului cu privire la aspectele comportamentale și administrative, precum cele legate de cazare și servirea mesei, semnarea documentelor aferente acestora etc., inclusiv de către personalului auxiliar care însoțește grupul, cum ar fi conducătorii mijloacelor de transport cu care grupul face deplasarea.
- 5.7. Masa și cazarea sunt asigurate în limita bugetului disponibil și pentru un număr limitat de membri ai echipei.
- 5.8. Organizatorul își rezervă dreptul de a ajusta prezentul regulament dacă situația o impune, în vederea bune desfășurări a fiecăreia dintre etape. Ajustările vor fi anunțate în timp util pe site-ul **www.boovie.ro**

și pe canalele social-media (**Facebook** și **Instagram**), prin aplicații de mesagerie sau prin contactare directă.

- 5.9.** Regulamentul prezent stipulează condițiile pe care participanții trebuie să le respecte pentru a fi considerați eligibili. Înscrierea și participarea la BOOVIE[®], Festival-concurs de book-trailere, ediția a IX-a, înseamnă pentru participanți **respectarea necondiționată și irevocabilă a prezentului Regulament.**

Prof. Dr. Carmen Ion

Coordonator Boovie